



ワークラウンジ

カフェテリア

Redon レドン **NEW!** **+ WEB**

プレーンでサステナブルなオフィスへ。

Redonシリーズはスペイン語で“丸い”を意味する Redondo (ラウンド) に由来し、丸みを帯びたプロダクトデザインと環境にやさしい循環イメージから名づけられました。

PDX

NEW

PLUS
263



ワークラウンジ

カフェテリア

Designer Mikiya Kobayashi

小林幹也：1981年東京都生まれ。

2005年武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科卒業。

インテリアデザイン会社勤務後、株式会社小林幹也スタジオ設立。

2010年ドイツのiF product design awardにて金賞、

ドイツred dot award、グッドデザイン賞、adc賞など受賞歴多数。

自社のオリジナルライフスタイルブランド「IMPLEMENTS」を運営する。



PDX

NEW

PLUS
264

デザイン性と機能性に優れたサステナブルシリーズ。

プレーンで洗練された1人掛ソファをベースにしたソファシリーズ。

カバーを変えたり、アームの左右位置を変えたりと、
オフィスのレイアウトや使い方の変化に寄り添います。

Point 1 長く使えるサステナブル設計

カバーリング仕様なので、カバーのみを交換することで長く使用できます。また、カバー色を変えることで空間の雰囲気を変えることも可能。カバーには環境に配慮したクロスを採用しています。



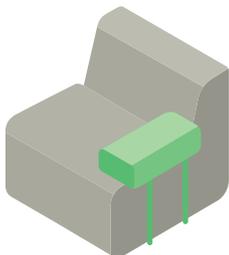
Point 2 国産木材の活用

テーブルの天板には小径木の国産クリ材を採用。国産木材の活用に努めています。



Point 3 移動可能なアーム

アームは1人掛ソファの左右どちらにも取付可能なので、レイアウトの変化にも柔軟に対応できます。



Point 4 座る姿勢に合わせた座面設計

座角はリラックスに適した後傾角度に設定。前掛け時の腰への負担を考慮し、前縁は高密度のウレタンを採用しています。



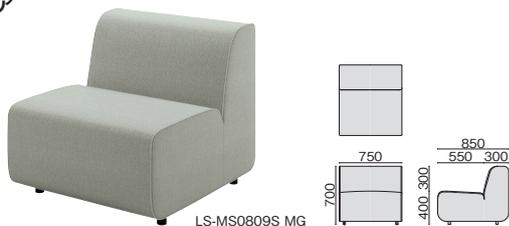
空間を選ばないプレーンな佇まいが、さまざまなオフィスシーンと調和する。



テーブル・カウンターチェア・ワークソファ・シェルフ/MARUシリーズ(P.255参照)、デスク/ミニモ(P.013参照)、チェア/Rena(P.190参照)を使用しています。



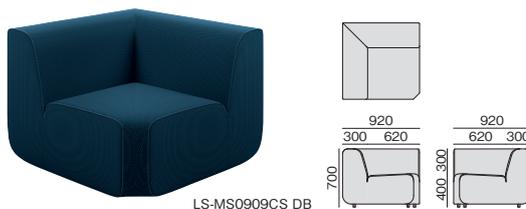
■ ソファ



1人掛

LS-MS0809S	綾織クロス	10-253 グレー	10-254 ダークブルー	¥98,000
	特別クロス	10-255 ライトグレー	10-256 ダークブルー	¥138,000

●外形寸法：W750×D850×H700mm
●クッション：ウレタンフォーム、布張り ●芯材：合板



コーナータイプ

LS-MS0909CS	綾織クロス	10-257 グレー	10-258 ダークブルー	¥141,000
	特別クロス	10-259 ライトグレー	10-260 ダークブルー	¥202,000

●外形寸法：W920×D920×H700mm
●クッション：ウレタンフォーム、布張り ●芯材：合板



スツール

LS-MS0806S	綾織クロス	10-261 グレー	10-262 ダークブルー	¥76,000
	特別クロス	10-263 ライトグレー	10-264 ダークブルー	¥100,000

●外形寸法：W730×D600×H400mm
●クッション：ウレタンフォーム、布張り ●芯材：合板



アーム (1人掛用)

LS-MSAS	USBポートなし	綾織クロス	10-265 グレー	10-266 ダークブルー	¥45,000
		特別クロス	10-267 ライトグレー	10-268 ダークブルー	¥54,000
LS-MSAPS	USBポート付	綾織クロス	10-269 グレー	10-270 ダークブルー	¥50,000
		特別クロス	10-271 ライトグレー	10-272 ダークブルー	¥59,000

●外形寸法：W250×D480×H511mm ●本体：ウレタンフォーム、布張り、スチールパイプ、焼付塗装
●芯材：合板 ●USB接続端子：USB Type-A / 2ポート (USBポート付のみ)
※1人掛の左右どちらかに1台のみ取付可能です。*USBポート付はカバーリング仕様ではありません。

真ん中を押すと差込口が出てくる
ポップアップ式のUSBポート。
使用しない時は収納できるので、邪魔になりません。



■ テーブル



センターテーブル

RT-MS1206CT	10-273 ナチュラル	¥209,000
-------------	--------------	----------

●外形寸法：W1200×D600×H400mm
●天板：国産クリ材、ウレタン塗装 ●脚：スチール、焼付塗装 ●アジャスター付き



カフェテーブル

RT-MS0606CT-BS	10-274 ナチュラル	¥105,000
----------------	--------------	----------

●外形寸法：W600×D600×H550mm
●天板：国産クリ材、ウレタン塗装 ●脚：スチール、焼付塗装 ●アジャスター付き

■ オプション



2way クッション

MS-CUS	綾織クロス	10-275 グレー	10-276 ダークブルー	¥20,000
	特別クロス	10-277 ライトグレー	10-278 ダークブルー	¥26,000

●外形寸法：W450×D450×H140mm
●クッション：ウレタンフォーム、布張り

■ オフの 2way クッション

表面は通常のクッション、裏面は硬質クッション仕様なので、通常は表面を背に当て背クッションとして、作業時には裏面を上にして、膝の上でPCなどを使用することができます。



■ 綾織クロス



サーキュラーエコノミーの循環システムから生まれた RENU®

綾織クロスは、RENU®20%以上で構成されています。RENU®は、廃棄されなくなった衣料品や生産時に残った繊維・断裁くず(生地)を有効活用して製造されたケミカルリサイクル ポリエステル糸です。“サーキュラーエコノミー”の実現を目指し、石油をはじめとする化石燃料の使用量削減に貢献します。RENU®について詳しくはP.巻頭 02をご参照ください。

■ 特別クロス

メンテナンス性に優れ、人と環境に配慮した特別クロス

生地の撥水・防汚加工などにはフッ素化合物(PFC)が広く使われていますが、有害で残留性が高い化学物質で分解されないため環境汚染の原因となっています。また発がん性物質も含まれています。特別クロスはフッ素化合物を使用しない防汚加工を施しており、安心してお使いいただけます。また、日本の安全基準をはるかに超える300種類以上の有害物質を対象とした世界最高水準の安全な繊維製品の証である、エコテックス®スタンダード100の認証も取得しています。特別クロスについて詳しくはP.巻頭 02をご参照ください。

■ クリ材の個性

Redonシリーズの天板には国産のクリ材を使用しています。優しい手触りのクリ材は、明るい材色ではっきりとした木目が特徴です。天然木は一つとして同じ木目がありません。同じ材種でも色の濃淡や木目の特徴など一点異なるります。ブラスは貴重な森林資源である木材を使用するにあたり、「節」、「縄目」、「粗い木目」などを天然木ならではの味わいと捉え、製品にしております。個性あふれる天然木の証として、また、森林保護のためにもご理解いただきますようお願い申し上げます。



木製家具のご使用上の注意につきましては、P.巻末 03をご覧ください。

木製家具について、詳しくはHPをご覧ください。



■ Color

綾織クロス	特別クロス	天板:クリ材
グレー (MG232S)	ライトグレー (MLG215S)	ナチュラル (WC204W)
ダークブルー (DB232S)	ダークブルー (MDB215S)	



ソファカバーについてはWebカタログに掲載しています。